



<b>PNM_13</b>	<b>SVILUPPO DEL MARCHIO “ESPRIT PARC NATIONAL”</b>
<b>Soggetto realizzatore</b>	Parc National Mercantour
<b>Tema Chiave CETS</b>	10. Comunicazione delle azioni e coinvolgimento nella Carta. b) Promuovendo e rendendo visibile l'ottenimento della Carta.
<b>Asse strategico</b>	A) Istituire un governo condiviso
<b>Obiettivo da raggiungere</b>	Creare e sostenere alleanze più strette con gli operatori legati all'ecoturismo, nell'ottica.
<b>Breve descrizione</b>	<p>Con la presente azione il Parc National Mercantour si impegna a sviluppare il marchio dei parchi nazionali francesi, “Esprit Parc National” (EPN) che corrisponde alla fase 2 della CETS. Il marchio valorizza i prodotti e servizi turistici in legame con i principi e i temi chiave della Carta. Gli operatori coinvolti sono stati categorizzati come segue: strutture ricettive, ristoranti, produttori locali (miele), guide di montagna, agenzie di viaggio di incoming. Tutti gli operatori certificati saranno promossi dal PNM, in legame con l'associazione Mercantour Ecotourisme.</p> <p>Il Parc National Mercantour finanzierà inoltre la realizzazione e la distribuzione delle targhe per gli operatori alberghieri, i ristoranti, ... e dei “distintivi” da mettere sulle giacche degli accompagnatori di montagna e delle guide, per dare visibilità al loro impegno e qualificarli come “alleati” dell'Area Protetta.</p> <p>L'EPN è stato preso come ispirazione anche per la sperimentazione della fase 2 della CETS sul versante italiano, di modo da rendere le due certificazioni più omogenee possibili nell'ottica di una comune promozione a livello di destinazione turistica “Le Alpi del Mare”, in collaborazione con l'APAM.</p>
<b>Altri soggetti da interessare</b>	Associazione “Mercantour Ecotourisme”, altri operatori turistici locali.
<b>Costo totale</b>	Costo monetario: € 50.000 Valorizzazioni: 25 giornate/uomo all'anno del responsabile CETS del PNM
<b>Tempo di realizzazione</b>	2017-2018
<b>Risultati attesi, indicatori</b>	Almeno 20 operatori certificati EPN-CETS 2 entro il 2018
<b>Scheda a cura di</b>	Christophe Viret