



APAM_040	TEMPO DI LIFTING PER IL MUSEO DELLA SEGALE
Soggetto realizzatore	Ente di Gestione delle Aree Protette delle Alpi Marittime
Tema Chiave CETS	4. Offerta a tutti i visitatori di un accesso sicuro, di strutture di qualità e di esperienze speciali nell'Area Protetta. b) Migliorando la qualità delle strutture e dei servizi per i turisti.
Asse strategico	D) Conservazione del patrimonio naturale, culturale e storico
Obiettivo da raggiungere	Offrire un'esposizione in grado di soddisfare le aspettative del visitatore.
Breve descrizione	<p>Il Museo della Segale a Sant'Anna di Valdieri è stato inaugurato nel 2009. Gli allestimenti, su tre diversi livelli dell'edificio, sono un mix di soluzioni tradizionali (manufatti, pannelli, rulli, teche) e di postazioni video e audio. A distanza di sette anni dalla sua creazione, la struttura espositiva necessita di un intervento straordinario di manutenzione. I materiali dedicati alla costruzione dei tetti in paglia, ospitati in una sala dell'interrato con forti problemi di umidità, vanno ricollocati nello spazio che attualmente viene utilizzato per mostre temporanee.</p> <p>Vanno inoltre programmati numerosi interventi per piccole riparazioni e sostituzioni di sementi, farine ecc. che nel tempo si sono deteriorate. Lo stesso funzionamento delle postazioni multimediali deve essere sottoposto a verifica. Con l'occasione è preventivabile inoltre un aggiornamento dei contenuti che illustri le tappe di avanzamento del progetto ecomuseale in questi ultimi anni.</p> <p>L'opera di risistemazione sarà curata dal settore tecnico dell'Ente di gestione delle Aree Protette delle Alpi Marittime, ma per le prestazioni più specialistiche (sistemi multimediali, ecc.) dovranno presumibilmente essere coinvolti dei professionisti di settore.</p>
Altri soggetti da interessare	
Costo totale	<p>Costo Monetario: € 5.000 per i materiali, € 2.000 per prestazioni di servizi esterne.</p> <p>Valorizzazione: circa 60 giornate di lavoro/anno per la ristrutturazione.</p>
Tempo di realizzazione	2017
Risultati attesi, indicatori	Completamento della risistemazione del Museo
Scheda a cura di	Canavese Giuseppe